

**AS "Sadales tīkls" programma elektroapgādes infrastruktūras apzīmēšanai
mākslas virziena skolām un augstskolām**

SKIČU KONKURSA NOLIKUMS

1. ORGANIZATORS

1.1. Elektroenerģijas sadales operators AS "Sadales tīkls".

2. MĒRĶI

2.1. Aktualizēt elektrodrošības jautājumus mākslas virziena skolu audzēkņu un augstskolu studentu auditorijai.

2.2. Veicināt jaunu vides mākslas objektu veidošanu uz AS "Sadales tīkls" piederošu elektroapgādes infrastruktūras objektu – transformatoru apakšstaciju vai sadalņu – virsmas visā Latvijas teritorijā.

2.3. Izmantot vizuālo mākslu kā līdzekli, lai elektrodrošības vēstījumu padarītu redzamu, saprotamu un uzrunājošu.

3. UZDEVUMI

3.1. Radīt vizuālā noformējuma skices konkrētai transformatoru apakšstacijai (vienai vai vairākām fasādes sienām) vai sadalnei/-ēm.

3.2. Obligāti ietvert noformējuma skicēs elektrodrošības vēstījumu kādā no šiem veidiem:

3.2.1. vizuāli (piemēram, elektrodrošības tēma ietverta pašā skicē);

3.2.2. tekstuāli (piemēram, skice papildināta ar elektrodrošības saukli/-ļiem);

3.3. Veidojot skici, paredzēt vietu QR kodam, kas ved uz mājaslapu <https://arelektribuneriske.lv/> (plāksne vai krāsojums uz sienas apakšstaciju gadījumā, uzlīme vai krāsojums – sadalņu gadījumā). Iekļaut QR koda plāksnes/uzlīmes izgatavošanu projekta tāmē.

4. NORISES LAIKS UN VIETA

4.1. Konkursa darbu iesniegšanas termiņš – **2026. gada 15. marts**, nosūtot skices un pārējās šī nolikuma 7. punktā minētos dokumentus uz e-pastu informacija@sadalestikls.lv ar norādi "Infrastruktūras apzīmēšanas konkursam".

4.2. Konkursa rezultātu paziņošanas termiņš – 2026. gada 15. aprīlis.

4.3. Konkursā uzvarējušā darba īstenošanas termiņš* – 2026. gada 20. aprīlis - 2026. gada 31. oktobris.

* Lai iegūtu naudas balvu, konkursa uzvarētāja pienākums būs mēneša laikā pēc uzvarētāju paziņošanas iecerēto gleznojumu saskaņot ar attiecīgās pašvaldības Būvvaldi/galveno mākslinieku un iesniegt saskaņojumu konkursa organizatoram. (Saskaņošana atsevišķās pašvaldībās var ilgt līdz pat 30 dienām.)

5. DALĪBNIEKI

5.1. Konkursā piedalās Latvijas mākslas virziena skolu un augstskolu audzēkņi sadarbībā ar pedagogu, individuāli vai komandās (konkursa pieteikuma formā jānorāda juridiska persona – piemēram, skola vai skolas atbalsta biedrība, ar kuru tiks slēgts sadarbības līgums un veikti norēķini).

5.2. Katrs konkursa dalībnieks (mācību iestāde) vienā konkursa norises kalendārajā gadā ir tiesīgs iesniegt konkursam līdz pieciem dažādiem konkursa darbiem, katru no tiem iesniedzot kā atsevišķu pieteikumu.

6. KONKURSA DARBU VĒRTĒŠANA UN BALVAS

6.1. Žūrijas komisijas sastāvu apstiprina konkursa rīkotāji.

6.2. Konkursa žūrija vērtē iesniegtos darbus pēc šādiem kritērijiem:

6.2.1. Idejas oriģinalitāte;

6.2.2. Mākslinieciskā risinājuma kvalitāte;

6.2.3. Atbilstība konkursa mērķiem;

6.2.4. Atbilstība šī Nolikuma 2. pielikumā pievienotajiem AS "Sadales tīkls" infrastruktūras objektu vizuālās apstrādes pamatnosacījumiem;

6.2.5. Idejas īstenošanas iespējas uz izvēlētajā/-o infrastruktūras objekta/-u virsmas, ņemot vērā gan konkrētā infrastruktūras objekta piederību AS "Sadales tīkls", gan tā tehnisko stāvokli.

6.3. Žūrijai ir tiesības:

6.3.1. Nevērtēt konkursa darbu, ja tas neatbilst konkursa Nolikumam;

6.3.2. Nepiešķirt uzvarētāja statusu nevienam konkursa darbam;

6.3.3. Piešķirt uzvarētāja statusu vairākiem konkursa darbiem;

6.3.4. Piešķirt speciālbaldas par atsevišķu konkursa darbu sniegumu;

6.3.5. Pārvirzīt naudas balvu un iespēju īstenot zīmējuma ieceri 2. vietas ieguvējam gadījumā, ja uzvarētājs mēneša laikā pēc konkursa rezultātu paziņošanas iecerēto zīmējumu nav saskaņojis ar attiecīgās pašvaldības Būvvaldi/galveno mākslinieku.

6.4. Balva uzvarētājam:

6.4.1. Finansējums **līdz 5000 EUR** (neskaitot PVN) iecerētā mākslas darba izveidei uz izvēlētā/-o AS "Sadales tīkls" infrastruktūras objekta/-u virsmas **lielformāta darbiem**, piemēram, uz transformatoru apakšstacijas.

6.4.2. Finansējums **līdz 1000 EUR** (neskaitot PVN) iecerētā mākslas darba izveidei uz izvēlētā/-o AS "Sadales tīkls" infrastruktūras objekta/-u virsmas **maza formāta darbiem**, piemēram, apgleznotai sadalnei vai to sērijai.

6.5. Uzvarētājam piešķirtā finansējuma apjoms tiek pielīdzināts iesniegtās tāmes summai (šī Nolikuma 3. pielikums).

6.6. Kopējais konkursam pieejamais finansējuma apjoms 8000 EUR (neskaitot PVN).

7. KONKURSAM IESNIEDZAMIE DOKUMENTI

7.1. Iecerētā darba skice jpg., pdf. vai ppt, formātā;

7.2. Pieteikuma forma (šī Nolikuma 1. pielikums);

7.3. Apgleznajā infrastruktūras objekta fotogrāfija**;

7.4. Tāme darba īstenošanai (šī Nolikuma 3. pielikums), ietverot tajā izmaksas par materiāliem (krāsas, otas u.tml.) un sastatņu/pacēlāja īri, ja tāda nepieciešama, QR koda plāksnes/uzlīmes izgatavošanu un citas plānotās izdevumu pozīcijas. (Darba drošības instruktažu un individuālos aizsardzības līdzekļus, – ķiveri, vesti, – nodrošinās AS "Sadales tīkls".)

** Pirms skiciu gatavošanas Dalībniekam ir pienākums pārliecināties par izvēlētā/-o infrastruktūras objekta/-u piederību AS "Sadales tīkls" un par iespējām to apgleznot, atsūtīt izvēlētā/-o objekta/-u adresi un fotogrāfiju uz e-pastu informacija@sadalestikls.lv (vēlams fotogrāfijā ietvert uz izvēlētā/-o infrastruktūras objekta/-iem izvietoto tehnisko apzīmējumu). Atbildes sagatavošana AS "Sadales tīkls" var aizņemt līdz divām nedēļām.

8. REZULTĀTS

8.1. Visā Latvijas teritorijā skolēnu un studentu apgleznotas transformatoru apakšstacijas vai sadalnes ar elektrodrošības vēstījuma komponenti kā publiski pieejami vizuāli vēstneši drošības kultūras stiprināšanai un dialoga veidošanai starp elektroenerģijas sadales operatoru, bērniem un jauniešiem, izglītības iestādēm un kopienām.

9. ORGANIZATORA TIESĪBAS

9.1. Konkursa organizators patur tiesības iesūtīto konkursa darbu (skici) publicēt nekomerciāliem mērķiem, norādot tā autoru vai autoru kolektīvu.

9.2. Konkursa organizators ir iegūto fizisko personu datu pārzinis.

9.3. Konkursa ietvaros tiek apstrādāti konkursa dalībnieku personas dati, kurus tie ir norādījuši, aizpildot konkursa pieteikuma formu.

9.4. Konkursa dalībnieku personas datu apstrādes mērķis ir nodrošināt konkursa norisi, tostarp noteikt konkursa uzvarētājus, sazināties ar konkursa uzvarētāju un izsniegt balvu.

9.5. Konkursa dalībnieku personas dati tiks apstrādāti konkursa norises laikā, kā arī periodā, kad notiks ar konkursu saistītas aktivitātes, bet ne ilgāk kā līdz 2026. gada 31. oktobrim.

9.6. Uzvarētāja vārds un uzvārds var tikt izmantots konkursa publicitātes materiālos, kā arī konkursa organizatora interneta un intraneta vietnē un sociālo mediju kontos konkursa publicitātes nodrošināšanai.

9.7. Konkursa dalībnieks ir tiesīgs pieprasīt daļēju vai pilnīgu personas datu apstrādes izbeigšanu, personas datu daļēju vai pilnīgu dzēšanu. Konkursa dalībnieka personas datu apstrāde ir nepieciešama konkursa nodrošināšanai, līdz ar to personas datu apstrādes izbeigšana un/vai personas datu dzēšana var padarīt dalību konkursā par neiespējamu.

10. ĪPAŠUMTIESĪBAS

10.1. Visas īpašuma tiesības attiecībā uz konkursa uzvarētāja radīto darbu, kā arī ar tā saistītajām sagatavēm un dokumentāciju (projektiem, rasējumiem) pēc Balvas apmaksas pilnā apmērā pāriet konkursa organizatoram.

10.2. Mantiskās tiesības uz konkursa uzvarētāja radītajiem autortiesību objektiem pieder konkursa organizatoram.